

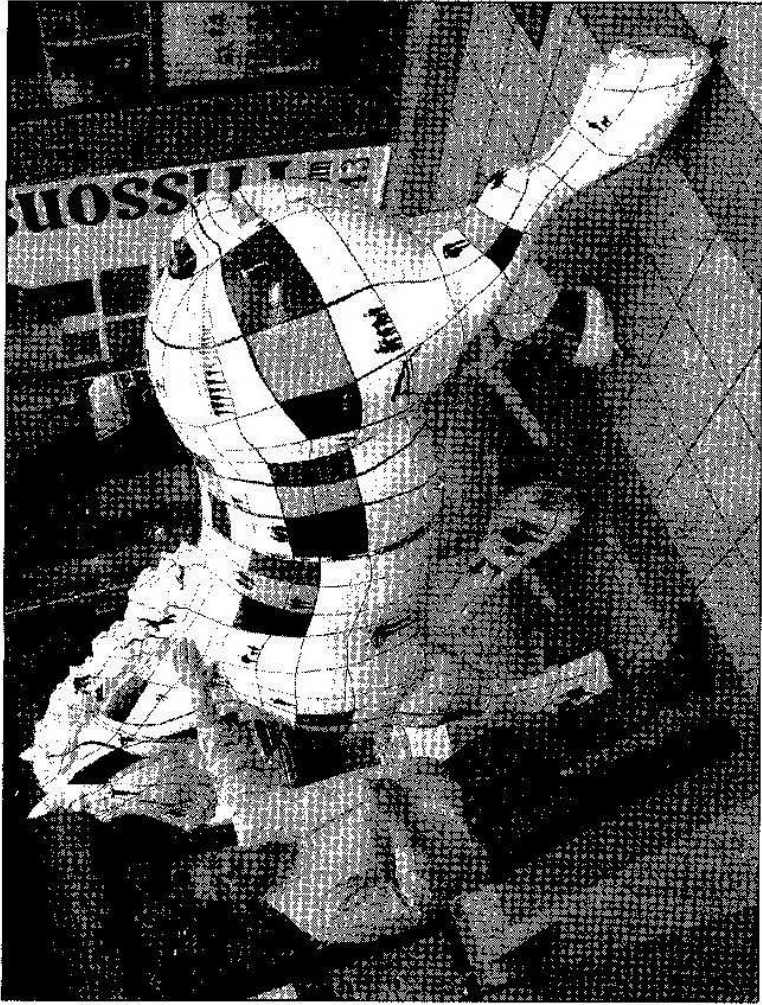
L'aquarelle accessible via un DVD

L'artiste plasticien Jean-Luc Dossche propose depuis peu des cours d'aquarelle interactifs, sur support DVD. Il s'agit là d'une première.

JEAN-LUC DOSSCHE, aujourd'hui résident néerlandais, est un ex-commerçant bien connu à Waterloo, puis qu'il y a exploité durant des années, à la suite d'une formation en instinctothérapie et éthologie, un salon de soins pour animaux. Il a été également collaborateur, durant bon nombre de saisons, de l'émission *La main à la patte*, sur RTL-TVI. Son salon, installé dans la galerie du Petit Paris, au numéro 2 du boulevard Rolin, il l'a cédé il y a peu. Car, depuis le 1^{er} avril, Jean-Luc Dossche a décidé de se plonger intégralement dans la grande passion de sa vie, la peinture. Il est d'ailleurs en train d'aménager, dans le fond de cette même galerie du Petit Paris, un espace d'art, qui sera tout à la fois galerie, lieu de formation et d'échange, et espace d'organisation d'événements.

Cet espace, qui sera baptisé *Frissons d'Art*, devrait ouvrir vers le mois de novembre. Mais des cours de peinture s'y donnent déjà, les jeudis, de 10 h à 20 h. Les samedis, de 10 h à 16 h, l'artiste y organise des ateliers ouverts, où l'on peut y découvrir toutes les techniques de l'aquarelle.

Des techniques d'aquarelle que Jean-Luc Dossche tient par-dessus tout, à rendre accessible au plus grand nombre, et à vulgariser au maximum.



Jean-Luc Dossche a présenté vendredi soir au public son cheval, InInfinity 175, qui rejoindra la Horse Parade dès le 21 juin. BW 487664

Un cheval pour la Horse Parade

Vendredi soir, dans la galerie du Petit Paris, à Waterloo, devant ce qui sera d'ici l'hiver prochain la galerie-espace *Frissons d'Art*, Jean-Luc Dossche a présenté le cheval qu'il vient d'achever, et nommé InInfinity 175, et qui participera à la Horse Parade. Jean-Luc Dossche a choisi, parmi les cinq modèles proposés par l'organisation de la Horse Parade, un cheval de trait brabançon. Quelque 175 petits peronnages croqués dans leurs occupations quotidiennes ornent ce cheval, qui arbore également par endroits les couleurs nationales. InInfinity rejoindra la Horse Parade, au départ du Cinquantenaire, à Bruxelles, dès le 21 juin. Son auteur devrait la réinventer avant les autres stations itinérantes prévues, vers la fin septem-

bre. Jean-Luc Dossche n'a pas envie, en revanche, de le proposer ultérieurement lors de la vente publique à but caritatif prévue en automne. « Par contre, pour récolter des fonds, j'ai tiré des repros des petits personnages dessinés. Ce que je nomme des *digital cryls*. Il s'agit d'une technique qui mélange l'impression numérique et l'acrylique. J'ai réalisé 88 *digital cryls* uniques, qui seront vendus entre 25 et 100 € selon leur taille. L'argent récolté servira à aider dans ses besoins futurs un jeune Waterlootois de 19 ans, tombé d'un toit très récemment, et paralysé depuis sa chute, qui lui a pulvérisé une vertèbre. »

E. G.

« Beaucoup de gens ont peur de se lancer dans l'aquarelle ou dans la peinture à l'huile. C'est dommage. C'est pour pallier ce problème que j'ai imaginé l'enregistrement et la diffusion de cours d'aquarelle très accessibles, et surtout interactifs, sur support DVD », note l'artiste.

Des petits trucs

Le DVD *L'aquarelle selon Jean-Luc Dossche* vient de sortir de presse. Ce DVD est découpé en divers chapitres, qui traitent notamment du matériel et des techniques, du mélange des pigments, de la perspective, puis abordent successivement la réalisation de trois paysages. L'ensemble s'inscrit dans la tradition, pour ceux qui les connaissent, des excellentes émissions artistiques, très didactiques elles aussi, régulièrement proposées par la BBC.

« A mon sens, il s'agit véritablement du premier enregistrement numérique interactif de ce genre. Dans ce DVD, je donne aussi bon nombre de bons petits trucs. Cet enregistrement devrait permettre à tout néophyte d'atteindre rapidement un niveau correct, en s'amusant, et surtout à démystifier les techniques de cet art. »

Comme ce premier DVD semble déjà avoir pas mal de succès, on est en train d'en préparer un second, qui sortira en septembre. Il traitera du rendu, toujours à l'aquarelle, des eaux, des mers, des étangs, des mares, etc. Ce DVD aura pour titre *L'eau dans tous ses états.* »

Éric GUISSAND

Le DVD, il est disponible chez tous les fournisseurs en matériel de dessin, comme Artega à Waterloo ou Schleiter à Bruxelles. Prix : 25 €. Jean-Luc Dossche, 0476 / 26 70 43 ou jeanlucdossche@hotmail.com ou www.frissonsdart.be